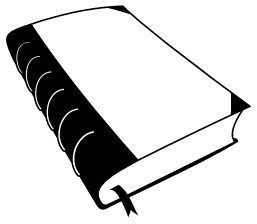


LES NOUVEAUTÉS ET SUGGESTIONS DU CENTRE DE RESSOURCES



LA REPRÉSENTATION DU CORPS EN MOUVEMENT - SES IMPLICATIONS EN PEDAGOGIE DES GESTES SPORTIFS

Alain Hébrard

Le livre, précédé d'une préface de l'auteur résumant les enjeux de son parcours scientifique et institutionnel, présente pour la première fois comment les Staps ont pu s'instituer en France entre philosophie du corps, sciences cognitives et théorie de l'action.



FIGURES DU CLOWN, SUR SCÈNE, EN PISTE ET À L'ÉCRAN

*Philippe Goudard,
Nathalie Vienne-Guerrin*

Aux questions légitimes qui se posent sur le clown et auxquelles cet ouvrage est consacré, les plus fameux artistes du genre comme Charlie Chaplin, Charlie Rivel ou Dimitri ont eux-mêmes répondu avec une fulgurance qui intimide. Les clowns ne sont pas des rigolos !

LES NOUVEAUTÉS ET SUGGESTIONS DU CENTRE DE RESSOURCES



STARTER

Lì-Lù June

Passionnée et déterminée Lì-Lù June porte un projet ambitieux : écrire et réaliser un livre d'art qui raconte la diversité et la force créative de jeunes artistes qui la touchent et l'inspirent. Un témoignage sous forme de projet d'édition autour des nouvelles figures de la jeune scène artistique française : le regard d'une jeune de 18 ans sur sa génération.

