



(cie Diktat)

Sandrine Juglair, mât chinois

Je suis acrobate au mât chinois sortie tout droit des écuries du CNAC en 2008 dans la 19ème promotion. Après la tournée du spectacle de sortie « La part du loup » mis en piste par Fatou Traoré, je rejoins la cie Cahin-Caha pour la création « REV ». Par la suite je travaille dans différents projets, circassiens comme avec La Scabreuse pour une carte blanche aux Subsistances de Lyon, ou chorégraphiques avec le chorégraphe François Raffinot ou encore pour l'Opéra la Scala de Milan. En 2011 je crée une petite forme en duo avec Jean-Charles Gaume, « J'aurais voulu », qui reprend sa tournée cette année. En parallèle je commence mes recherches sur DIKTAT que je mets entre parenthèse pour pouvoir intégrer la nouvelle création « Tempus Fugit » du Cirque Plume. Forte de ces expériences, aujourd'hui j'ai la nécessité de créer mon solo DIKTAT.